

OPBRENGST NA 2 SESSIES

DE DOELGROEP

De doelgroep heeft een heel verschillend profiel, beetje ter indicatie:

- De meeste kunnen lezen op A2 niveau (simpel). Sommige kunnen ook niet lezen. Dus liefst visueel en niet heel talig.
- Leeftijd ligt over de volle breedte: van 17 jaar tot 67 jaar.
- Over het algemeen zijn ze minder weerbaar en hebben minder geloof in eigen kunnen.
- De meeste mensen hebben kwetsbaarheden (licht verstandelijke beperking, autisme, lichamelijke beperking, rolstoel, rollator)
- Randvoorwaarden voor het spel: iedereen doet mee, iedereen krijgt de beurt, iedereen heeft een rol. Iedereen heeft gelijk stemrecht. Gelijke invloedskrachten. Iedereen beslist.

GROEP FEEDBACK GEVEN

Leerdoelen:

1. Hoe helpt feedback op het werk.
2. Wat is fijne en niet fijne feedback.
3. Ezelsbruggetje / hulp (vanuit ik).

Preja vu:

- Laagdrempelig
- Vaker kunnen spelen!!
- Niet perse zittend (kan wel, want rolstoel en rollator)
- Lachen, luchtig
- We hebben iets bedacht waardoor het daarna nog leeft (herinnering, taal, voorwerp, metafoor)

Thema/Genre:

- Nederlandstalige muziek
- Talentshow of spelshow (Ik hou van Holland)
- Soap en reality TV
- Gaming
- Dierentuin / Safari (een uitje – iedereen kent een dierentuin)
- Kermis
- Efteling
- Sport / voetbal
- Koken

De geel gearceerde is het gekozen thema.



Uitje
- auto, rugzak, familie
- foto's, Wachlieden
- Regen/20m

Geur / vierde killeten
Rijen / Duur / Keuzestress
Vermoeiend / te weinig bankjes
Druk, niet kunnen eien /
Te laat show / leeg hok / Verbouwing
Beesten slapen / 20m
Zichtig

ZOO

Dierenluis
Safari

Feedback

Dieren
Ontsnapping
Buiten-Binnen
200g - Reptiel
Eng - In
Informatieband

Shows

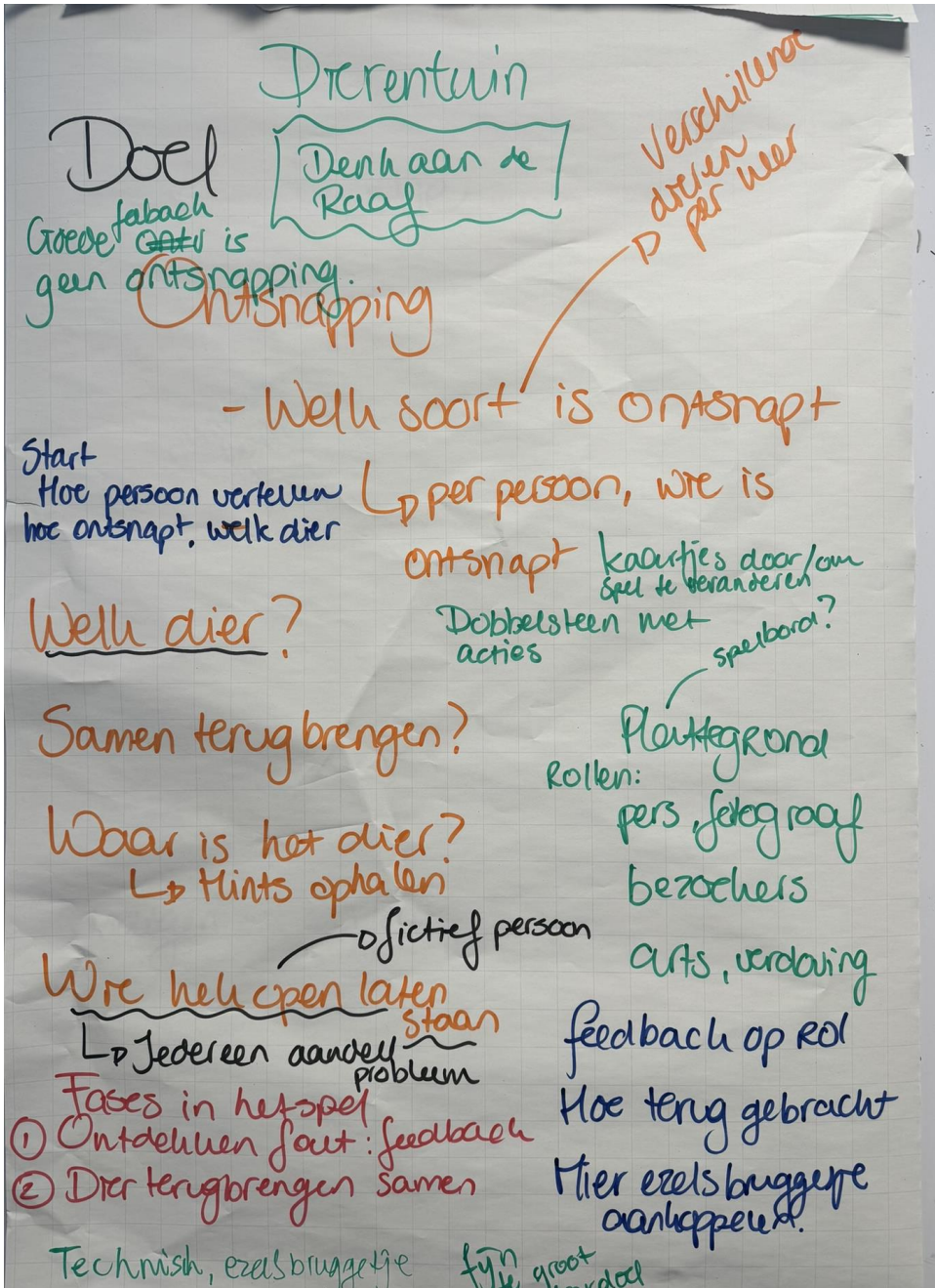
Idet

* Ontsnapping
* Spel vanuit dier / ven-
200g / bezoeken

Personeel
Verongers, eten, tickets
Entree
Restaurant bediening
Schoonmakers.
Mascotte

Acties
kijken, lopen, speurtocht
Speelluis, eten / snoepen
Winkel, plattegrond → wegwijzer.
Foto's op beeld
Informatie banden.
Fonds.

Inspiratie : bij ons dierenluis



Speldoel:

- Er gaat bijna een dier ontsnappen, we moeten hem tegenhouden.

Gameplay/acties:

- Door goede feedback te geven (volgens de feedback regels – nog op te stellen) zet het dier geen stap richting het openstaande hek. Als het niet goed is, wel (net als bij De Boomgaard met de Raaf – kinderspel)
- Wellicht met verschillende rollen werken die mogelijk het hek open hebben laten staan waar je feedback op moet geven (verzorger, arts, fotograaf, directeur, bezoeker)
- Elke spel kan er een ander dier ontsnapt zijn zodat het elke keer toch anders voelt.
- Iets doen met een dierentuin plattegrond als speelbord oid.

Openstaande vragen:

- Hoe bepaal je dat je goede feedback hebt gegeven? Wie bepaalt dat?

GROEP COMPLIMENTEN

Leerdoelen:

1. Kennis over complimenten (waarom, hoe en soorten?)
2. Oefenen met complimenten geven (verbaal en non-verbaal)

Preja vu:

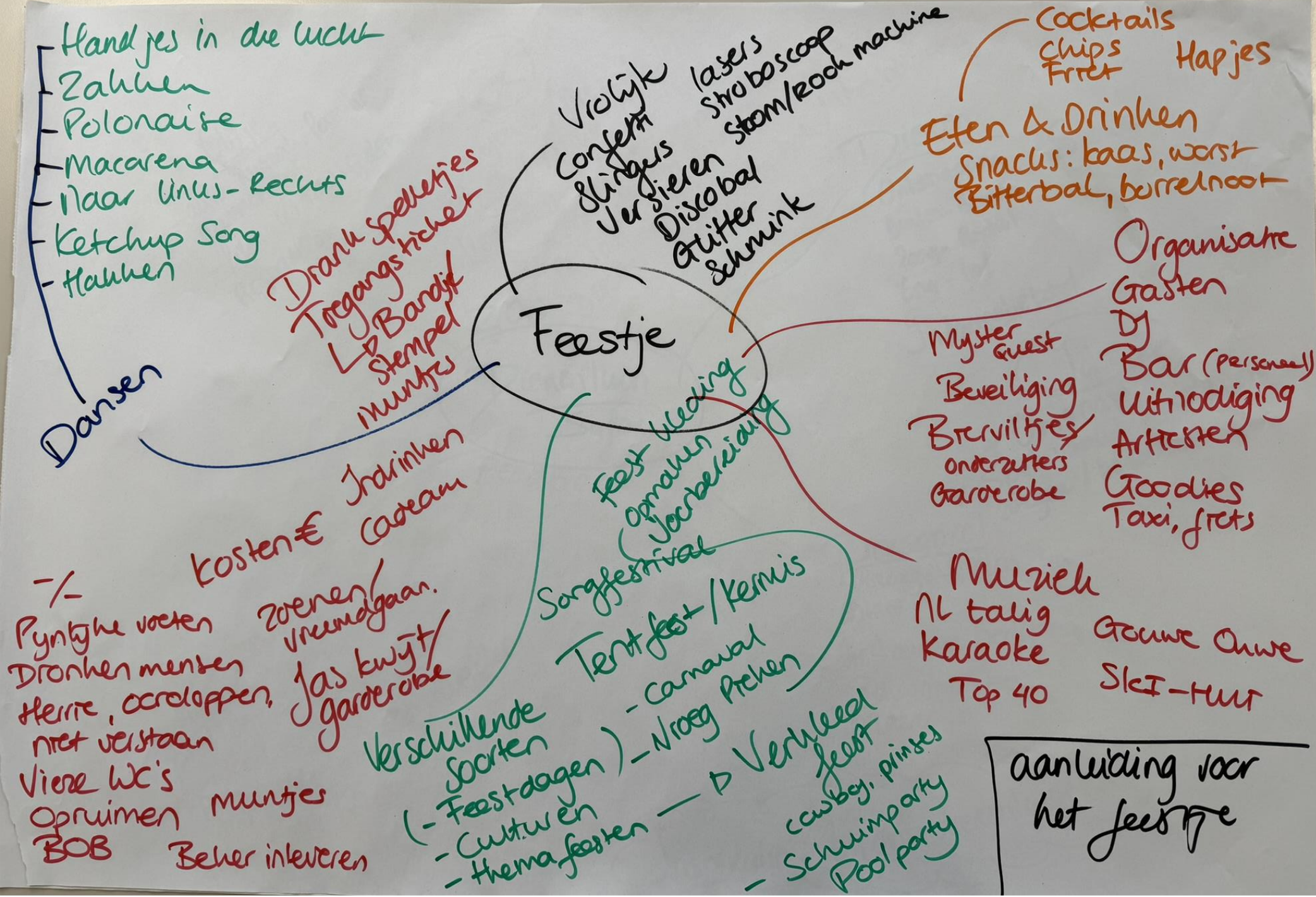
- Er wordt gespeeld, er is beweging.
- Misschien moet je wel met iets gooien (een bal oid)
- Er is een variant die je met meerdere groepen tegelijk kan doen (bijv door gezamenlijke start en afsluiting). Maar ook een variant die je gewoon met je eigen groepje van 5 kan spelen.

Thema/Genre:

- Hollandse oude hits
- **Feesten**
- Eten
- Zonnetje in huis
- Complimentenbal
- Sporthelden (Johan Cruijff)
- Spionage



De geel gearceerde is het gekozen thema.



aanleiding voor
het feestje

COMPLIMENTEN GEVEN IS EEN FEESTJE

Speldoel:

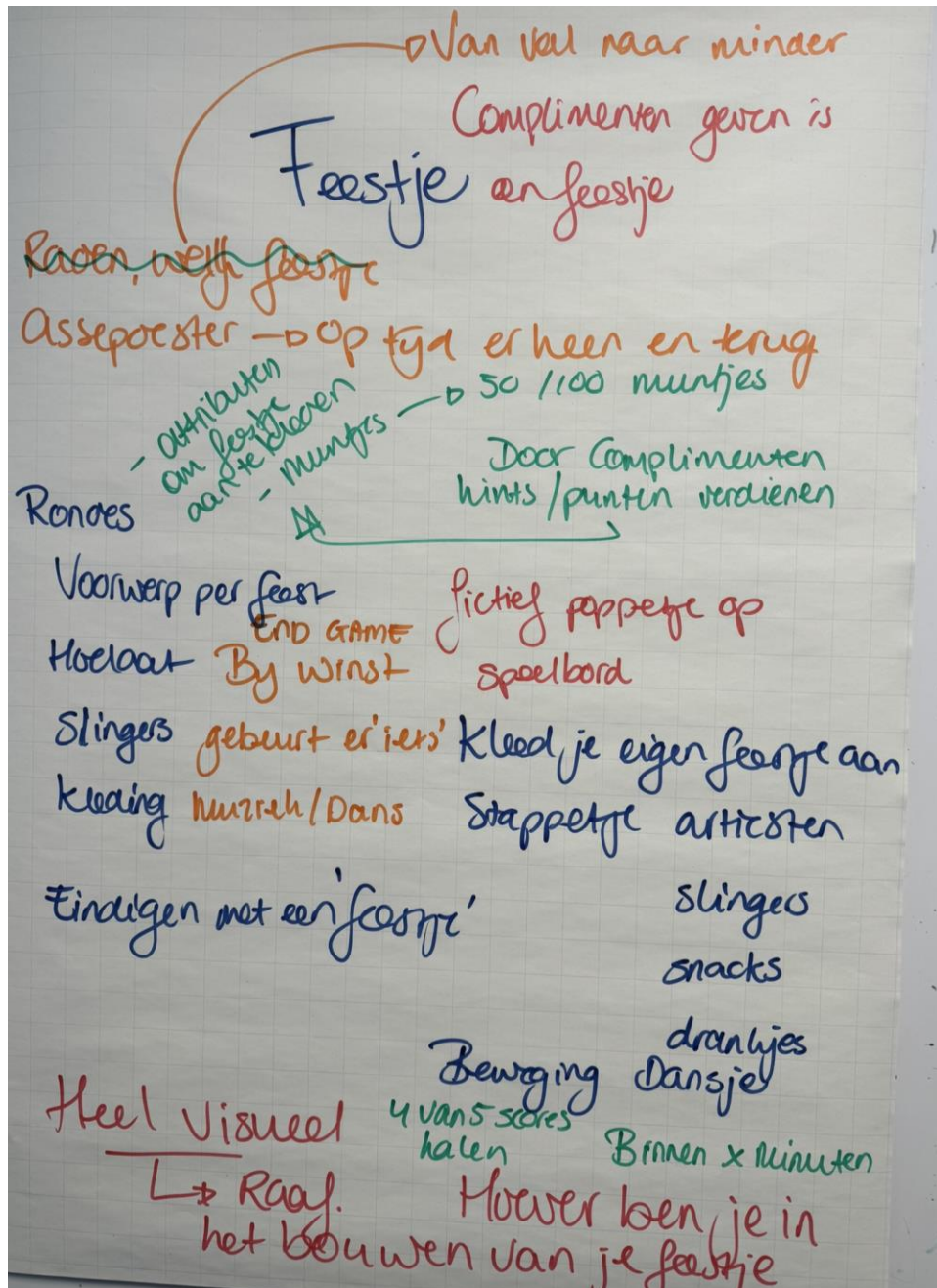
- We moeten ons eigen feest aankleden zodat het feestje door kan gaan.

Gameplay/acties:

- Er is bijv een speelbord met verschillende elementen: een poppetje wat aangekleed moet worden (kleding), waar een artiestenfoto moet worden gekozen (Frans Duits, Marco Schuitmaker), een tafel waar je eten op moet zetten.
- Door complimenten te geven aan de attributen dan is dat deel van het feestje verdiend. "Frans Duits, ik vind dat jij echt mooi kan zingen." Tegen het poppetje: "Ik vind dat die jurk je echt goed staat."
- Als 4 vd 5 thema's zijn uitgespeeld dan gaat het feestje door.

Openstaande vragen:

- Hoe gaan we de 'end game' vieren als het is gelukt? Hoe vieren we het feestje? Dat moet ook praktisch haalbaar zijn (niet elke keer eten hoeven te regelen) en echt als een feestje voelen.



BIJLAGE

VERDIEPING OP ONDERWERPEN

Verdieping op feedback



Gerrit

Verdieping Complimenten

“Als iemand zegt dat ik een goede gozer ben”, aldus Bradley

Karin: “Een compliment is fijn en geeft waardering. Het mooiste compliment kreeg ik van mijn moeder. Ze zei: ik ben trots op je. Van mijn vader kreeg ik nooit complimenten.”

Melanie: “Mijn vader zei goed gedaan toen ik de trap was opgelopen.”

Hettie: “Ik vind het moeilijk om complimenten te ontvangen omdat ik het vanzelfsprekend vind om mensen te helpen.”

Pawel: “Vrouwen krijgen altijd complimenten en mannen nooit.”

Heinie: “Ik geef makkelijk complimenten.”



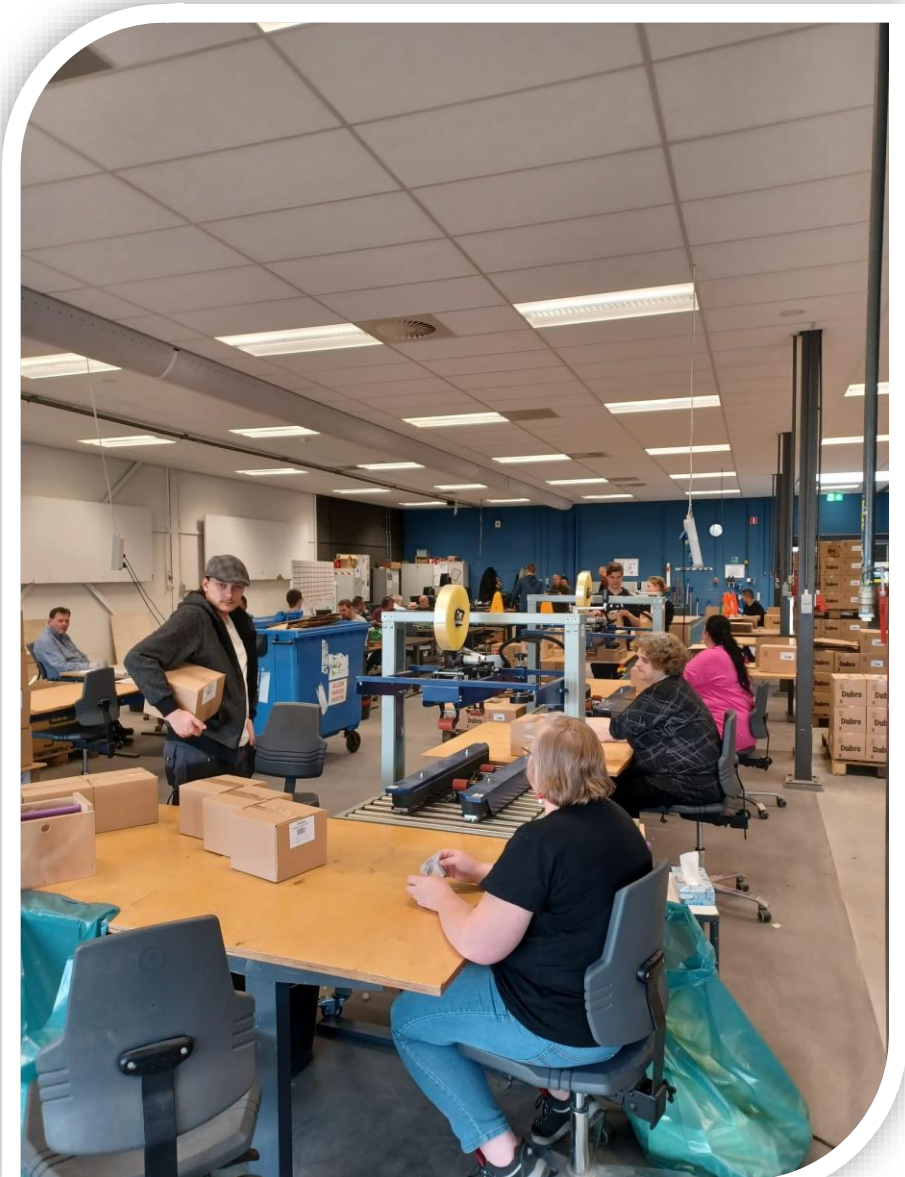
Kracht van een compliment

1. Versterkt zelfvertrouwen.
2. Positieve impact op relaties: complimenten kunnen de band tussen mensen versterken.
3. Motivatie en prestaties: complimenten kunnen anderen aanmoedigen en motiveren.
4. Positieve sfeer: complimenten dragen bij aan een positieve en vriendelijke sfeer.
5. Waardering en erkenning: kan het gevoel van voldoening en tevredenheid kan vergroten.



Hoe geef je een compliment?

1. Wees oprecht: zorg ervoor dat je compliment oprecht is en dat je het meent.
2. Wees specifiek: maak het compliment persoonlijk en specifiek.
3. Geef het op het juiste moment: kies het juiste moment om het compliment te geven.
4. Gebruik positieve taal: gebruik positieve en vriendelijke woorden bij het geven van een compliment.
5. Wees respectvol: respecteer de grenzen en gevoelens van de ander bij het geven van een compliment.



Soorten complimenten

1. Uiterlijk: "Wat zie je er mooi uit vandaag!" of "Je haar zit geweldig."
2. Prestaties: "Je hebt echt goed werk geleverd!" of "Je presentatie was indrukwekkend."
3. Persoonlijkheid: "Je bent zo vriendelijk en behulpzaam" of "Ik waardeer je positieve instelling."
4. Vaardigheden: "Je bent echt goed in wat je doet" of "Je bent een getalenteerde schrijver."
5. Gedrag: "Ik waardeer hoe geduldig je bent" of "Je bent altijd zo attent naar anderen toe."

